



Årsberetning 2008

Rudersdal Kulturparaply - Generalforsamling 20.4.2009

Siden arrangementet 30. September 2005 "Vi vil vokse sammen" på initiativ af Kulturelt Forum i Søllerød og Birkerød Kulturparaply er der sket ganske meget i den kulturelle verden, og vi har i den efterfølgende tid på forskellig vis lært hinanden at kende.

Etableringen af Rudersdal Kulturparaply i 2006 skete med ønsket om at synliggøre det kulturelle liv i den nye kommune, styrke medlemmernes indflydelse på den kulturelle udvikling, at være bindeled mellem foreninger, institutioner, initiativtagere og andre med kulturelt engagement samt at tage initiativ til kulturelle arrangementer, bistå med rådgivning og koordinering ved tværgående aktiviteter i Rudersdal.

Bestyrelsen blev valgt for en toårig periode, for at sikre en rolig opstart. Der var ligelig fordeling af medlemmer fra de to gamle paraplyorganisationer.

De to år er nu gået, og vi kan se tilbage på en særdeles travl, men også en vis turbulent periode. To år har vist sig at være lang tid, og flere suppleanter er nu aktive bestyrelsesmedlemmer.

De første bestyrelsesmøder efter generalforsamlingen for et år siden valgte vi at afholde uden konstituering, idet de tilbageværende bestyrelsesmedlemmer efter Kaj Elkrogs afgang som formand havde behov for at finde fælles fodslag.

Vi brugte tid til at spore os ind på de enkelte medlemmers interesse- og ansvarsområder. At Annette Fahnøe efterfølgende også trak sig som medlem af bestyrelsen betød behov endnu en gang at få styr på bestyrelsesposterne, før vi kunne få igangsat et fremadrettet arbejde.

Umiddelbart før sommerferien konstituerede bestyrelsen sig med LB som formand og Pernille Mikenes som næstformand.

Siden generalforsamlingen 8.4.2007 har der været afholdt 10 bestyrelsesmøder.

Kultur og Fritidsudvalget, Kulturområdet samt Folkeoplysningsudvalget.

Der har hen over året været en del mødeaktiviteter og deltagelse i diverse arrangementer.

Rudersdal Kulturparaply samarbejder med Kulturområdet, kommunale kulturelle institutioner så som Rudersdal Musikskole og bibliotek, andre kulturelle foreninger, kirker, aftenskoler samt andre områder indenfor idræt og fritidslivet.

Kulturparaplyens bestyrelse mødtes med Kultur- og Fritidsudvalget samt kulturforvaltningen efter sommerferien – et møde, hvor vi lærte hinanden at kende og fik drøftet mange relevante emner. Der blev givet tilsagn om lignede møder i fremtiden, uden dog at fastsætte noget konkret.

KP indgår i samarbejde med Kulturområdet om udvælgelse af **årets kulturpris/kulturlederpris** (Jørgen Berg 2008) samt omkring valg af **årets kunstner** (Johanne Foss 2008, Sten Lykke Madsen 2009)

KP er med i juryen vedr. **talentprisen**, som uddeles af Folkeoplysningsudvalget.

Samt i Arbejdsgruppen vedr. overgangsordning for tilskud til idræt. Denne ordning er nu til høring hos idrætsforeningerne.

KP er medlem af Folkeoplysningsudvalget (FOU).

En stor del af udvalgets opgaver drejer sig om idræt og unge samt aftenskoleområdet.

Lokaleansøgninger behandles også i FOU.

Der har været besigtigelsesture til en stor del af kommunens lokaler og faciliteter for idræt, spejder og kulturelle foreninger. Her var det specielt en oplevelse at besøge Mariehøj og et tilsvarende besøg i Mantziusgården er planlagt i foråret. Begge områder forventer vi med de forestående ombygninger bliver til stor glæde for specielt det kulturelle foreningsliv.

De kulturelle foreninger er bl.a. defineret som foreninger, der kan benytte kommunale lokaler.

Tilskud til kulturelle foreninger bevilges af Kultur og Fritidsudvalget, men tilskud kan også søges via Start- og udviklingspuljen. – jf. det netop udsendte nyhedsbrev fra kommunen.

Der har været afholdt et dialogmøde mellem FOU og de kulturelle foreninger i slutningen af marts måned i år.

FOU var vært for **Foreningsplatform – inspiration og motivation** – 3 arrangementer med foredrag af Christian Stadil, Stig Rossen og Morten Albæk og efterfølgende gruppearbejde. Et godt forum til at møde andre foreninger.

KP har deltaget i projektgruppe vedr. **åbningsarrangementer i 2008 af Birkerød Idrætscenter**.

KP deltog i planlægningsgruppen vedr. **Foreningsmessen**, som afholdtes i begyndelsen af oktober. Vi deltog med en stand. Der var stor tilslutning fra foreninger med 50 stande, men besøgstallet var skuffende og messen fik ikke den opmærksomhed, som deltagerne havde forventet.

Dagen gav dog anledning til at deltagerne fik lært hinanden at kende!

Idrætscentret fungerede fint som ramme, men tidspunktet var ikke godt set fra foreningernes side. Skal det gentages, bør messen fungere som en præsentation af den kommende sæson.

KP har deltaget i møde sammen med Kulturområdet, paraplyorganisationer for idræts og spejdere vedr. **Lederakademiet** – et kommunalt tilbud, der tilbydes fra efteråret. Her er det målet at få tilmeldt deltagere fra idræt, spejder og kultur, ligeligt fordelt mellem de 3 områder.

Der har været afholdt møder med Kulturområdet om fremtidigt samarbejde i **et 3-benssamarbejde mellem kultur, kommune og handels- og erhvervslivet** om større kulturelle arrangementer i lokalområderne.

Konkret er der valgt 5 markeringer i 2009 – to i Birkerød, et i Holte, Vedbæk og Nærum.

Arrangementerne vil indgå i det planlagte Årshjul, som med tiden bliver stedet, hvor kulturelle og andre highlights vil annonceres.

Konferencen i juni om **de to M'er - kulturen i bevægelse** i mulighedernes huse, om hvordan de får styrket deres identitet og gør det lokale kulturmiljø levende? Hvordan udnytter vi samspillet mellem de 2 centre? Og hvordan kan de tilpasses behovet i Rudersdal?

Kulturparaplyen tog initiativ til nogle opfølgende medlemsmøder med repræsentanter for forskellige brugergrupper. (Annette W., Peter Munch).

Der vil blive oprettet brugergrupper, - når udbudsfasen er færdig.

Der er information om processen på kommunens hjemmeside

2M - fase 2 - skitsering og projektering

Til inspiration og igangsætning af projektets fase 2 - skitsering og projektering, er der udarbejdet et notat, som stiller skarpt på Kulturcenter Mariehøjs profil. I notatet synliggøres kulturcentrets profil og projektets formål, aktiviteter og brugere. Der er lagt vægt på viden indsamlet i fase 1, hvor høj kvalitet, multifunktionelle faciliteter, mulighed for eksperimenterende tiltag, cafémiljøer og mødesteder og udearealernes indgåelse i en samlet anvendelse af kulturcenter Mariehøj har haft stor betydning.

Notatets formål er at:

- 1. Inspirere og afklare med henblik på at skærpe fokus på arkitektkonkurrencen.*

2. *Styrke processen om udvikling og nytænkning bl.a. med henblik på en eventuel samarbejds mulighed med Lokale- og Anlægsfonden.*

Arbejdet med Kulturcenter Mariehøj er langt mere omfattende og har en noget længere tidshorisont end Mantziusgården. Det er derfor blevet besluttet at opdele projektet i to delvist uafhængige projekter - Mantziusgården og Kulturcenter Mariehøj.

Det betyder, at der er forskellige tids- og handleplaner for de to projekter, og dermed at arbejdet med Mantziusgården kan blive færdigt noget før Kulturcenter Mariehøj.

Flyt dig konferencen på Nærum Gymnasium var tilsvarende en dag med mulighed for at give inspiration til kommunens fremtidige kultur og fritidsliv. Opfølgningen blev desværre ikke det dialogmøde, mange havde forventet ligesom præsentation også havde en del mangler.

Endelig har medlemmer af kulturparaplyens bestyrelse deltaget i brugergruppen **Det aktive Liv** i forbindelse med møderne om **planstrategien** – udmøntet i forslag til **Kommunalplan 2009**.

Kulturparaplyen som medarrangør.

Der har i 2008 været afholdt flere arrangementer i Rudersdal med samarbejde på forskellig vis:

4 arrangementer: **Syng våren ind** - - i Mantziusgården. **Så synger vi sammen** – Næsseslottet, **Syng sommeren ud** -i Birkerød Idrætscenter samt **Syng med spil** - Spil dansk -i Mantziusgården. samarbejde med Rudersdal Musikskole og Det Danske Harmonika Akademi Rudersdal. (Ida Holbek)

Ny Musik, koncert: 15 sange for blandet kor a cappella til tekst af Thøger Larsen, komponeret af Torben Enghoff - i september i Mantziusgården Foreningens markering af Sangens År. Universitetskoret Lille MUKO - dirigent Jesper Grove Jørgensen. Som mellemstil mellem sangene har Torben Enghoff skrevet 4 intermezzi for solo fløjte fremført af Ulla Bergstedt.

Ball Room, lørdag 6.9. - et heldagsarrangement på Hovedgaden i Birkerød – på initiativ af Birkerød Butikkerne med støtte fra Kommunen og Rudersdal kulturparaply. Resultat dans, musik og workshop m. professionelle og amatører i 12 timer på 2 scener i Birkerød. Arrangementet tænkes gennemført igen i 09. (Niller W.)

Dido og Aeneas – Operakompagniets sommerhøjskole i august. Tilskud til annoncering. Deltagelse af 21 voksne sangere, 9 orkestermedlemmer, 3 repetitører, 3 instruktører samt 8 medhjælpere – i alt 44 voksne samt 6 dansere der alle var under 18 år.

Kulturnat i Birkerød – første lørdag i november. Er helt sikkert kommet for at blive – selv om usikkerheden over udmeldingen Aldrig mere Kulturnat på et vist tidspunkt var ved at sejre over lysten til at være. Den kulturelle energi var til stede, og her viser Kulturparaplyen sin berettigelse som koordinator. Det lykkedes på en måned at få medvirken af over 50 arrangører eller arrangementer – og deltagere var ikke kun fra Birkerød. Evalueringerne viser klart at man er med igen – og nye foreninger o.a. har givet tilsagn om medvirken næste gang.

Økonomi

I 2008 fik KP bevilget driftstilskud på kr. 20.000, 15.000 til kurser i kompetenceudvikling, 30.000 til Sangens År (I samarbejde med Musikskolen og Det Danske Harmonika Akademi) samt til events henholdsvis 45.000 til markedsføring og 55.000 til aktiviteter.

Som anført ovenfor er pengene blevet brugt til rigtig mange aktiviteter, til glæde for det frivillige foreningsliv og amatørkulturen.

Rudersdal Kulturparaply modtager i 2009 et samlet tilskud på 50.000 kr. Tilskuddet fordeler sig således:

- Et driftstilskud på 20.000 kr. til paraplyorganisationens funktion som bindeled mellem foreninger, institutioner, erhvervsliv og andre aktører.

Vi ansøgte om tilskud til afholdelse af to arrangementer – dels gentagelse af sang på Næsseslottet, dels kulturnat i Birkerød. Vi fik bevilget

- Et tilskud på 30.000 kr. til et arrangement med lokale kor og orkestre.

Rudersdals Kultur paraply er medlem af 2 foreninger. _____ (Ruth Flor)

- Landsforeningen ”**Kulturelle Samråd i Danmark**” KSD,

Der afholdes temamøde forår samt konference og generalforsamling efterår.

Landsforeningen tilbyder kurser lokalt, som vi også har gjort brug af 4 gange i 2008.

- 2. Lokalforeningen **FAKS** - Foreningen af kulturelle samråd i Nordsjælland”.

Afholder 2 halvårsmøder, forår og efterår. Generalforsamling forår. Møderne afholdes på skift, arrangeret af de stedlige kulturelle foreninger i samarbejdet med FAKS. Der er erfaringsudveksling, og ved at besøge hinanden i hjemkommunerne, ser og høre vi ting, som inspirerer os, til vort arbejde hjemme, og styrker vores lokale netværk. FAKS tager også initiativ til lokale kurser og konferencer, efter ønsker fra medlemmerne.

For medlemmer

Rudersdal Kulturparaply fungerer som paraplyorganisation for kulturelle foreninger i Rudersdal.

Der er 45 foreninger som medlemmer og 50 enkeltmedlemmer, og der er helt klart plads til flere.

Det har i bestyrelsen været drøftet, hvordan kulturparaplyen kan samarbejde med de kulturelle foreninger og kulturelt engagerede mennesker med udgangspunkt i fælles interesser samt hvordan der informeres om anvendelsen af de tilskud Kulturparaplyen har fået bevilget.

Resultatet er at Kulturparaplyens bestyrelse har besluttet at støtte etableringen af et antal arbejdsudvalg ud fra medlemmernes ønsker til at arbejde intensivt med det/de emner, der på det givne tidspunkt tildes høj prioritering.

Ligeledes ønskes etableret arbejdsgrupper mhp. planlægning af kulturelle arrangementer, hvortil der foreligger en økonomisk bevilling.

Kurser:

Kulturparaplyen kunne tilbyde kurser med overskriften ”**Pust nyt liv i bestyrelsesarbejdet**”. Disse blev gennemført med støtte af Landssekretariatet for Kulturelle Samråd samt fra kommunen.

De 3 første kurser var: **Bestyrelsesarbejdet. Kommunikation og Politisk interessevaretagelse.**

Ifølge kursusdeltagerne var udbyttet stort, og man efterspurgte kurser specielt med fokus på regnskabsregler og –læsning.

Kulturparaplyen udbød derfor 4. kursus ”**Kan du læse regnskaber?**”, som også var et meget udbytterigt kursus.

At der er behov for disse kurser er klart ud fra antallet af deltagere i de 4 afholdte kurser og efterfølgende evalueringer (Ida).

Kulturparaplyen ønsker fortsat at kunne arrangere kurser i kompetenceudvikling for kulturaktører, men en ansøgning om tilskud blev ikke efterkommet. I stedet henvises til nyt kommunalt kursustilbud - **Lederakademiet** - som omtalt tidligere.

Hjemmesiden

Hvad skal Kulturparaplyen med en hjemmeside, og hvad kan man få ud af den?

En hjemmeside tjener flere formål, den er både anvendelig til markedsføring og formidling af informationer. En hjemmeside har - hvis den udnyttes optimalt, et meget stort potentiale,

omkostningerne er hvis man sammenligner med annoncering i trykte medier etc. begrænsede og man kan formidle sine informationer ud til hele verden.

På Kulturparaplyens hjemmeside kan man finde information om lokale aktiviteter og kunstnere. Enkeltmedlemmer er bl.a. kunstnere, som får synliggjort deres kunst på en billig måde. At de også for tilbud om at udstille er væsentlig ting at nævne.

Vi vil naturligvis opfordre medlemmerne til at anvende hjemmesiden til informationer. Det vil betyde at den bliver mere levende og ikke mindst giver det en hurtig kommunikation.

Generelt mener vi at hjemmesiden er blevet meget informativ.

Indenfor de sidste 3 uger har bl.a. information med Presseværktøj haft 3-4 hits pr. dag.

Vedtægtsændringer 4-7 hits pr. dag.

Kunstnere har generelt opmærksomhed, når de er udstillingsaktuelle.

Husk... et gammelt ord siger at en forening - eller en hjemmeside- er ikke bedre end hvad medlemmerne gør den til!!

Nyhedsbreve og kontingent.

Kontingentindbetalingen har været vanskelig i år. Der har været udsendt 2 – 3 rykkerskrivelser. Det er formentlig ikke uvilje hos foreningerne og enkeltpersonerne at der ikke er betalt i løbet af sommeren men, at ikke alle opfattede mailen som en om kontingentindbetaling som en regning.

Den metode må vi gøre mere klar for medlemmerne og denne form for information vil blive brugt fremover. Udsendelse af breve vil betyde en udgift på over kr. 500 pr. gang.

Vi forventer at foreninger og medlemmer informerer om skift af e-mailadresser!

Presse:

Pernille og LB besøgte Det grønne Områdes redaktion i juni måned og fik en god historie med overskriften **Kulturen skal boble**, om Kulturparaplyen i lokalavisen, men der er klart, at Rudersdal Avis har svært ved at tackle opgaven med information over hele Rudersdal – vi er jo vant til hver vores lokalaviser.

På dialogmødet med FOU drøftedes også kontakt til pressen og her kunne jeg omtale vores hjemmeside, hvor der er gode råd til kontakt til pressen

Samarbejdet med Rudersdal Avis i forbindelse med annoncering af Kulturturnat i Birkerød var meget flot, både redaktionelt og annoncering samt trykning af plakat/program.

Foreninger skal hele tiden være opmærksom på at 'sælge' men noget kommer også automatisk, nemlig ved at tilmelde sin aktivitet til Kultunaut, hvorved arrangementet automatisk kommer på kommunens aktivitetskalender og måske også omtales i Rudersdal Avis.

Ganske kort om fremtidige aktiviteter og fremtiden

3-bensssamarbejdet:

- Birkerød Ballroom – 20. maj 2009 (arrangør er Birkerød Butikkerne).
- Indvielse af "Hartmanns Plads" og Nærum Hovedgade – der blev talt om juni måned – fx i forbindelse med studenterfesten. Dato afklares snarest v. Birgit.
- "Fra sø til sund" – et tema foreslået af Kulturparaplyen (Lena) med hovedarrangement i Vedbæk Havn. Der er ikke sat dato på arrangementet, men det kunne være i august.
- "Smag på Holte" – 28. august 2009
- "Det lange galleri" i Birkerød i forbindelse med Birkerød Kulturturnat – første lørdag i november

Andre arrangementer:

- Nordisk Venskabsbystævne i juni 2010 – flere foreninger har allerede vist interesse.

Der foreligger bevilling på kr. 30.000 – til at Planlægge og gennemføre kulturelle arrangementer – herunder et arrangement med lokale kor og orkestre. Kan vi nedsætte en arbejdsgruppe allerede i aften?

Tendensen i fremtidige aktiviteter er, at der samarbejdes med kommune og erhverv - som ovenfor nævnt

Samarbejdet med Kulturområdet forventes der meget af, al den stund, at der er ansat flere dygtige konsulenter, som vi kan få glæde af at samarbejde med.

Selv om vi som foreninger bliver 'sat i arbejde' af kulturforvaltningen med at afrapportere, skrive ansøgninger m.m.m. kan vi alligevel udtrykke stor tilfredshed med samarbejdet og hjælp når det er nødvendigt. At der også er en del mødeaktiviteter er en naturlig følge af et ønske om et bredt samarbejde.

Jeg kan ikke lade være med at minde om begrebet **Armslængdeprincippet** - et princip om at politikere bør afstå fra detailstyring af økonomiske midler til forskellige områder, primært inden for kulturlivet.

Den socialdemokratiske kulturminister Julius Bomholt sagde som den første kulturminister at man skulle "**Støtte, men ikke styre**", dette princip i kulturpolitik blev sidenhen kaldt "armslængdeprincippet.

Det drøftes landet over i mange kommuner, om man fortsat skal have et **Folkeoplysningsudvalg**. Efter sammenlægningen til Rudersdal kommune er det helt klart, at dette udvalg har været relevant og velfungerende. Der har været mange sager at drøfte og tage stilling til og for medlemmerne har det været en særdeles god mulighed for at lære hele den nye kommune at kende.

Det er et generelt ønske at der til stadighed sker forbedringer af de kulturelle foreningers økonomi og lokaleforhold. (øvelokaler, opbevaring af materialer, faciliteter til optræden udendørs m.m.).

Det ville være ønskeligt med åbenhed og gerne dialog med Kultur og Fritidsudvalget i forbindelse med ansøgninger og efterfølgende bevillinger vedr. tilskud til kulturelle aktiviteter og foreninger. En åbenhed der kendes indenfor de foreninger, der er i Folkeoplysningslovens område. Som det er nu, foregår behandlingen indenfor Kultur og Fritidsudvalgets rammer, dvs. uden brugerindflydelse. En dialog, der måske kunne inspirere til andre former for samarbejde foreningerne imellem.

I et år med kommunevalg vil det frivillige foreningsliv og amatørkulturen naturligvis være et emne, vi bør få sat fuld fokus på – hvem har gjort noget godt i denne valgperiode? og hvem vil fortsat arbejde for kulturen?

Tak til ordstyrer – og tak til sang og harmonikaspil.

Og til slut til bestyrelsen – tak for et konstruktivt samarbejde – et godt grundlag for at arbejde videre – nu hvor vi ser os som Kulturparaplyen i Rudersdal.

LB

19.4.2009